



I CONGRESO DE JUECES ESPAÑOLES AVICULTURA Y COLOMBICULTURA



Durante los días 28, 29 y 30 de marzo de 2025 se celebró en el Hotel Silvota de Oviedo

“El I Congreso de Jueces Españoles “organizado por Fesacocur.

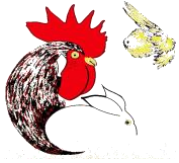
Los ponentes invitados al acto estaban formados por una delegación de jueces franceses, entre los que se encontraban: Didier Romeu, Henri García, Pierre Fanlou, Jean Luc Sauzadde y Anthony Ré. La delegación española contó con la colaboración de los señores Lluís Colon, Claudio Fano, José Ramón Álvarez, Iván Fernández y Lluç Ballester. Todas las sesiones tuvieron una duración de 60 minutos cada una.

Entre jueces y aspirantes contó con la participación de 45 personas procedentes de distintos puntos de la geografía nacional.

El viernes por la tarde comenzaron a llegar la gran mayoría de los participantes junto con miembros de la Junta Directiva de Fesacocur y otros colaboradores. Tras el registro en el hotel se celebró una cena de hermanamiento con posterior tertulia amistosa.

El sábado a las 9.00, el Presidente inauguró el congreso con unas palabras de bienvenida y agradecimiento a los allí congregados por su asistencia.

D. Claudio Fano hizo la presentación de los dos primeros ponentes: los jueces franceses, Henri García y Didier Rumeu quienes, en primer lugar, manifestaron su agradecimiento por



tener la posibilidad de informar sobre el funcionamiento de los enjuiciamientos y códigos deontológicos en Francia.

Destacaron la importancia del juez a la hora de valorar a los animales en una exposición incidiendo en la nomenclatura de los distintos valores a expresar en una planilla y remarcando lo aconsejable que es hacerse acompañar del libro de estándares. Muy significativa fue su afirmación de que ser Juez en Francia es todo un honor porque te permite escalar alto dentro del hobby elegido.

A continuación, el grupo se dividió en dos secciones, moviéndose a otra sala los inscritos al grupo de palomas. (esta sección se redactó a continuación de la de aves.)

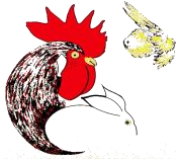
SECCIÓN DE AVES.

La segunda ponencia fue impartida por **D. Iván Fernández**. Versó sobre la historia y las diferencias entre las razas **INDIO Y PARDO DE LEÓN**, consideradas razas de función.

Con gran maestría hizo un recorrido por la historia, la geografía, la morfología y las variedades de color entre ambas razas, tanto con diseño de pluma como sin él. Explicó sus estándares con defectos y deseos a la hora de su enjuiciamiento resaltando la importancia del rol de los jueces, guardianes y garantes del estándar racial y pilares de difusión de la raza.



La tercera ponencia la llevó a cabo El señor **Jean Luc Sauzedde** sobre la raza **ORPINTON**.



Empezó hablando sobre su historia y continuó con generalidades de la raza, el tipo, la posición y demás características de su estándar. Luego hizo una descripción con un análisis exhaustivo de todas sus variedades de color, apoyándose en imágenes.

Otra de las ponencias la realizó **D. Anthony Ré** sobre la raza **PEKIN**. Del mismo modo que sus compañeros, empezó hablando de sus historia y orígenes y distintas líneas. Hizo una comparación con la Cochin enana y los diferentes tamaños de esta raza que se encuentran entre diferentes países de Europa. Todas las comparaciones se apoyaban en imágenes que mostraban claramente los distintos rasgos de la raza.



D. José Ramón Álvarez versó su ponencia sobre la Pita Pinta Asturiana. Explicó sus orígenes, relativamente recientes ya que su estándar se redactó en 1995 y se presentó por primera vez en 1998 en la exposición de Valls y en el año 2000 en la exposición internacional de Nuremberg con un total de 5 ejemplares.

Explicó su morfología, su color, resaltando el porcentaje de blanco en su plumaje, variable según la edad. Se entabló una discusión sobre el color de sus tarsos con o sin roña en función de las distintas variedades de color y se hizo un análisis de los que debía o no debía ser la variedad "tricolor."

Se contó con apoyo de imágenes y presencial con animales de las distintas variedades.



La intervención de **D. Pierre Fanlou** fue sobre la **OCA DE TOULOUSE** con babero. Con el apoyo de imágenes presentó ejemplares que cumplían las características de la raza contrastándolas con otros que no los cumplían. Se entabló un debate con los distintos prototipos de la raza según en qué país se trabajaba -Inglaterra, Alemania, Francia, España. Muy importante el tamaño, la quilla, el cuello; aspectos que se valoraron mucho en el debate que se entabló, así como la observación del animal en movimiento por parte del juez.

Posteriormente, **D. Anthony Ré** habló sobre el pato **MIGNON**. Se apoyó en muchas fotografías para compensar sus carencias en el idioma español. Explicó las diferencias de esta raza en distintos países europeos y pasó a explicar características de su estándar insistiendo en aspectos de rasgos que debía tener en cuenta un juez durante su enjuiciamiento.

Contó con ayuda en sus explicaciones de **Jean Luc**. Se explicó también el pato **MANDARIN** y se tuvieron que sacar de la ponencia otras razas de anátidas por falta de tiempo. Esto fue debido a las preguntas y debates que surgían entre los asistentes al analizar tan pormenorizadamente las razas.



La ponencia de **D. Claudio Fano** versó sobre los dos tipos de gallina **ARAUCANA** la original y la de tipo alemán.

Empezó hablando de sus orígenes y de como había llegado hasta nuestros días para pasar a hacer una explicación de sus distintas características contrastando los dos estándares.

Contábamos con presencia de animales, tanto grandes como enanas y los participantes pudieron comprobar en mano la singularidad de la falta de sus últimas vértebras coxígeas, sus tarsos, cresta, orejillas, barba, aretes y otros aspectos, al detalle, para su enjuiciamiento en una exposición.

SECCION PALOMAS





Paralelamente a las ponencias de gallinas y anátidas, en sesiones de mañana y tarde, tuvieron lugar en otro salón las ponencias sobre palomas.

Encabezó la serie **D. Lluís Colón**, quien versó su ponencia sobre la raza **“VUELO CATALÁN”**, entablándose un debate sobre la raza con ejemplares de diferentes variedades de color, aportados por el propio ponente.



El juez **Iván Fernández** nos presentó una ponencia sobre las palomas **MENSAJERA ANTIGUA y MENSAJERA DE COLOR**. En ella nos detalla sus diferencias y aspectos, tanto sobre el color como de su morfología y genética a la hora de valorar estas razas en los concursos de Avicultura. Se entabló un coloquio sobre los animales expuestos.

Después de una pausa para el café y un pequeño refrigerio, el señor **Lluc Ballester**, explicó las características y aspectos técnicos de la raza **“Chorrera”**. Contó con muestras reales de ejemplares aportados por algunos de los participantes. Como consecuencia se entabló un interesante coloquio que permitió aclarar aspectos importantes a la hora de valorar a los ejemplares en una exposición.

A continuación, el señor **Didier Romeu** llevó a cabo su ponencia sobre la raza **COLIPAVA INGLESA Y COLIPABA INDIA**. Explicó sus diferentes características de valoración apoyándose en los ejemplares presentes.



Henri García, Presidente del Club de la raza en Francia y juez explicó la **MENSAJERA DE BELLEZA ALEMANA**. Se establece un coloquio muy enriquecedor con los animales presentes.

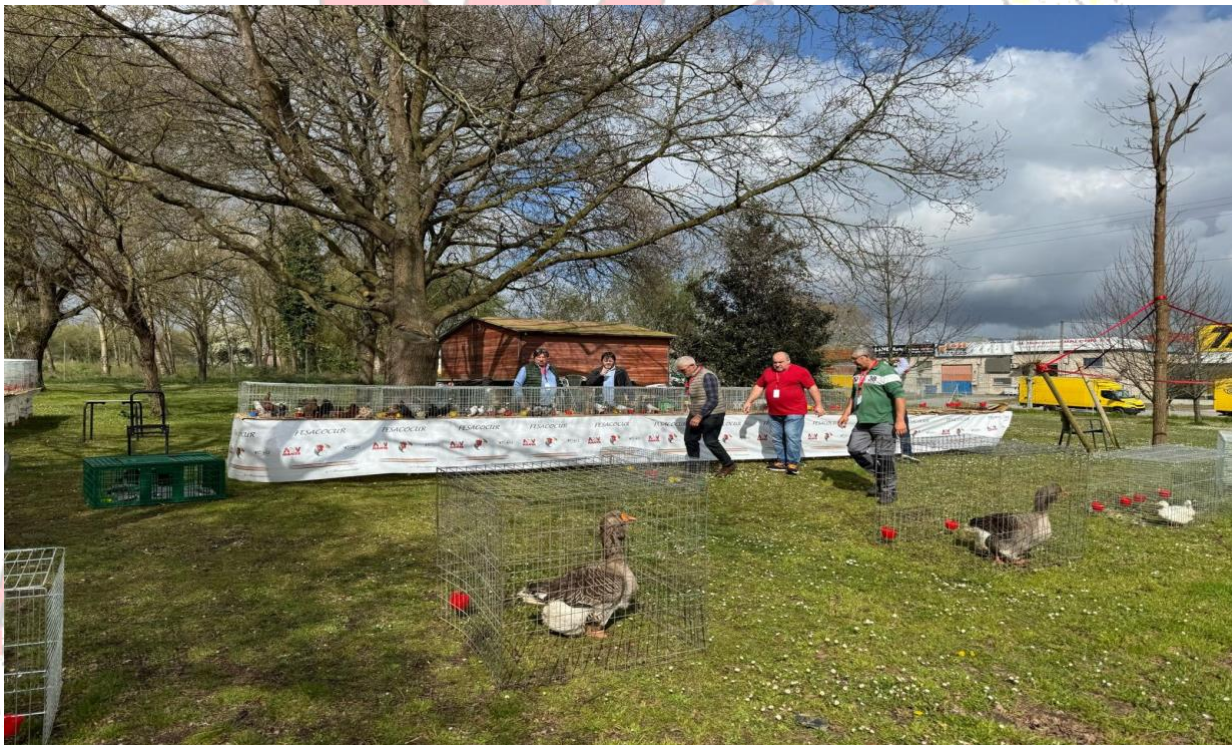


Finalmente, el señor **Iván Fernández** versó otra ponencia sobre la paloma "**OJO DE FRESA**". Explicó sus orígenes y las características de su estándar haciendo un recorrido por las distintas variedades de color.

Con los ejemplares allí presentes, se entabló una distendida charla coloquio entre los asistentes.



En un parque anexo al hotel se montó una mini exposición con los animales aportados por los distintos criadores y jueces donde se pudieron contemplar los ejemplares que habían sido objeto del Congreso: gallinas, palomas, ocas y patos domésticos y silvestres.



El domingo a las 14.00 se dio por concluido el Congreso con amplia satisfacción por parte de todos los participantes, tanto a nivel de aprendizaje como de agradecimiento a la Federación por el esfuerzo e implicación para organizar un evento de tales características.

Fesacocur deja la puerta abierta a celebrar el II Congreso para el próximo año y desea de escuchar propuestas de ubicación para el mismo.

Fesacocur quiere agradecer también en este resumen a los participantes que aportaron sus animales para su análisis y que detallamos a continuación:



José Ramón Álvarez, José María Vega, Nicholae Chiriches , Alicia Escobar, **PINTA ASTURIANA.**

Iván Fernández, Guillermo Vega y Julián Salinas: **INDIO Y PARDO DE LEÓN.**

Damián Ladra y Aurelio Jone: **ORPINGTON.**

Claudio Fano: **ARAUCANAS.**

Manuel Alarcón y Nicholae Chiriches: **MENSAJERA DE BELLEZA ALEMANA.**

Lluis Colón: **VUELO CATALÁN**

Miguel Ángel Diego Noriega : **COLIPA VA INGLESA e INDIA.**

Nicholae Chiriche e Iván Fernández: **OJO DE FRESA**

Nicolae Chiriche y José Manuel Martínez: **CHORRERA.**

Francisco Segura: **MENSAJERA DE COLOR.**

Reunión de Jueces

El domingo 30 a las 9:00 h, da comienzo la reunión prevista de jueces. Interviene en primer lugar el Sr. Didier Romeau quién nos explica el modelo de organización en las diferentes secciones de aves, palomas y reglamentación por la que se rigen en Francia en lo referente a la presencia de jueces en los concursos o exposiciones. Nos explican el modelo de formación de nuevos jueces, contratación de éstos en los concursos, así como de sus emolumentos.

Una vez finalizada su exposición, el Presidente les agradece su aportación y les desea un buen viaje de regreso a casa.

Se prosigue con una charla coloquio basada en el funcionamiento actual del Colegio de Jueces. Durante ésta, Arturo expone a los asistentes la iniciativa de la directiva de proponer a los representantes de los jueces la posibilidad de incluirnos en el Colegio de Jueces Avícolas ya reconocido y legalizado.

Para ello, se informará de esta iniciativa a los responsables del Colegio de Jueces, cuya reunión se intentará concretar antes de la fecha de la Asamblea General de la Federación.

Alas 12:00 h, se da por concluida la reunión y por parte del presidente se agradece la presencia de todos los asistentes, deseándoles un feliz viaje de regreso.